



LA ILUMINACIÓN

La luz es un elemento muy importante a la hora de decorar. Las luces indirectas, en este caso las aportan las lámparas piña en color verde que custodian el sofá entelado y la pared cubierta por un hermoso «boiserie».



ARTE Y DISEÑO

Ysabela Molini, reconocida artista venezolana, nos muestra algunas de sus obras de arte de Casa Alfarera protagonistas de algunos de los espacios más exclusivos de una joya colonial

Estancia - comedor SABOR COLONIAL Y CERÁMICA de...

YSABELA MOLINI La impresionante colección de piezas de cerámica en la maravillosa casa restaurada de la Ciudad Colonial; piezas únicas, con un aire muy dominicano que llenan cada rincón de esta gran obra de arte. Un gran salto al pasado en pleno 2020, que sin duda refleja el buen gusto y los pequeños detalles.

«Mi interés por las texturas va más allá de la cerámica y se ve reflejado en mis preferencias visuales y sensoriales»



UN RINCÓN ESPECIAL

La piedra, la madera y la cerámica son las protagonistas de este rincón que se esconde debajo de una perfecta escalera. Un antiguo aparador sostiene la original lámpara y un precioso jarrón de cerámica del que nace un llamativo ramo de flores naturales. Sobre él un espejo que se encarga de dar profundidad al espacio.

PIEZAS PARA DISFRUTAR

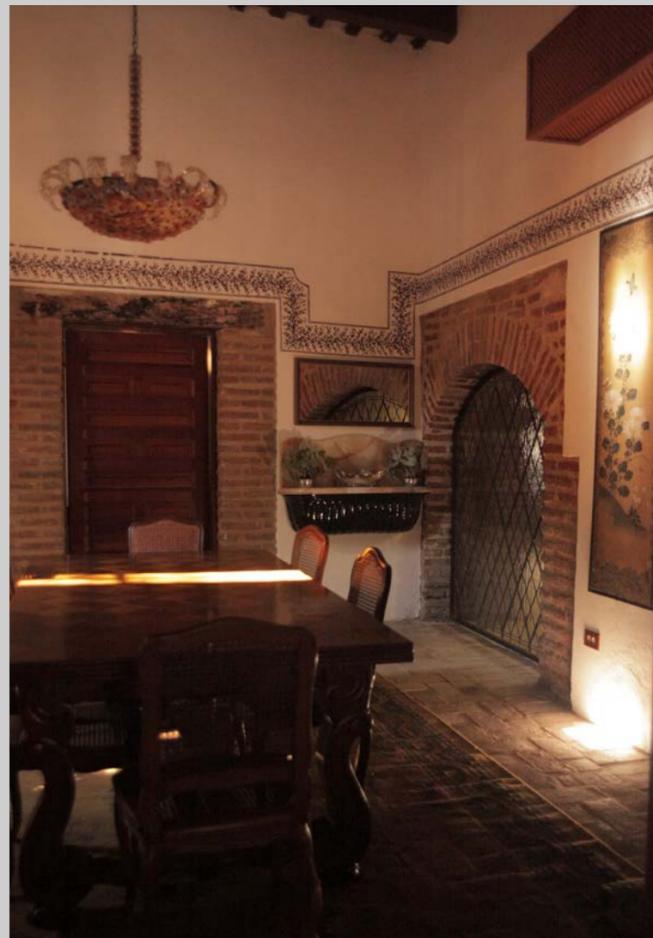
Una de sus grandes creaciones es la maravillosa vajilla de platos concha en blanco tostado con borde en verde mar que visten, junto a otras piezas de Casa Alfarera, la elegante y clásica mesa de madera maciza del comedor. Una pincelada de color de puro arte dominicano.



MADERA Y CERÁMICA

La madera y la cerámica son los materiales principales de esta estancia. La madera aporta calidez, mientras que la cerámica transporta al pasado, a épocas ya vividas que traen recuerdos y sensaciones, sin duda una mezcla perfecta.

«Cuando conecto con lo estético, matérico o conceptual, experimento una sensación de satisfacción que me ayuda a avanzar en nuevas creaciones»



AD